

Fiche projet - « Le bocage sahélien fait son cinéma » Diffusion-débats de documentaires sur l'agroécologie



Informations générales

PROJET RÉALISÉ

Date de début : septembre 2021

Date de fin : février 2024

Localité : AZN - Burkina Faso

Zones d'intervention : [Afrique de l'Ouest](#)

Pays d'intervention : [Burkina Faso](#)

Budget : 21585

Financeurs régionaux : [Région Occitanie](#)

Financeurs nationaux : Agence française de développement

Autres financeurs : CEDEAO

Secteurs d'intervention : [Action sociale](#), [Agriculture - Souveraineté alimentaire](#), [Biodiversité](#), [Croissance économique](#) - [Emploi](#), [Culture](#), [Égalité H-F](#), [Environnement](#), [Patrimoine](#)

Objectifs de Développement Durable



Porteur du projet

La Trame

Type de structure : ASSOCIATIONS, Association locale

Pays d'intervention : [Burkina Faso](#)

Secteurs d'intervention : [Agriculture - Souveraineté alimentaire](#), [Culture](#)

Adresse : 9 rue de l'Étoile, 31000 Toulouse

Représentant : M. Boris Claret

Contexte

L'AZN est une association de 11 villages sahéliens de la région de Guiè au Burkina Faso, unis depuis plus de trente ans, pour œuvrer à un projet holistique de développement local et à la valorisation du monde rural sahélien, de ses acteurs et de leurs pratiques porteuses d'avenir.

Centrées initialement sur l'agroécologie sahélienne, ses activités couvrent un large champ de priorités aux travers des programmes : Agro-environnement, Education, Santé, Petite enfance et Organisation rurale. Ces actions interrogent et transforment les représentations du monde rural sahélien (<https://azn-guie-burkina.org/>).

Dans ce contexte et conscients de l'influence croissante des médias audiovisuels, AZN et la Trame ont lancé, depuis 2017, la création à Guiè d'un atelier permanent de production de films documentaires : le Ciné Yam. Sa mission première est de réaliser des films de promotion et de transmission des pratiques agricoles novatrices développées par la Ferme Pilote à Guiè, notamment la technique du Bocage Sahélien. Nous avons, à ce jour, produit une première collection de cinq documentaires et de nouveaux sont en cours de réalisation. Retrouvez toute ces production sur le Youtube du CinéYam :

https://www.youtube.com/channel/UCrpS_WCxdb6F_iHefWWYtVQ

Cette initiative se veut durablement ancrée dans le tissu rural burkinabé, au-delà du territoire des 11 villages d'AZN, par le biais des 4 autres Fermes Pilotes du réseau de l'ONG burkinabé Terre Verte. Elle a pour ambition un réel passage à l'échelle dans l'évolution des pratiques agricoles en intégrant la sauvegarde de l'environnement afin de développer un milieu rural ancré dans la modernité et où il fait bon vivre.

AZN et Terre Verte, en collaboration avec La Trame, souhaitent maintenant amplifier et renforcer leurs capacités de transmission, auprès des publics concernés en priorité, les paysans sahéliens, en proposant, dans de meilleures conditions, des tournées de diffusions-débats autour des films produits par le Ciné Yam : les "Ciné-Villages".

Publics concernés

En Priorité, les 70 000 villageois, majoritairement paysans, habitant soit les 11 villages du groupement AZN soit ceux d'autres villages s'étant associés pour la création d'une des 4 autres Fermes Pilotes du réseau Terre Verte

Partenaires locaux

AZN : Association Intervillageoise Zoramb Naagtaaba

ONG Terre Verte Burkina

Objectifs du projet

Objectif principal :

Amplifier le partage de pratiques culturelles novatrices en favorisant l'émergence et la promotion de représentations culturelles positives d'une ruralité moderne, écologique et pérenne au Sahel.

Objectif(s) spécifique(s) :

- Doter en matériel et former une équipe locale pour assurer durablement la programmation et la réalisation de tournées de diffusion-débat
- Effectuer, en 2022 et 2023, dans les 11 villages AZN et dans les 4 autres Fermes Pilotes du réseau Terre Verte des tournées annuelles de diffusion-débats des films produits localement par le Ciné Yam.

Activités

Action 1 : Équipement technique (vidéoprojection – sonorisation – énergie)

Action 2 : Transfert de compétences sur les procédures techniques pour la vidéo projection, la sonorisation et l'animation de diffusions-débats itinérantes

Action 3 : Les Ciné-Villages, diffusions-débats itinérantes

Résultats

Autonomie technique des équipes locales avec un matériel adapté, cohérent et fiable

Capacité des équipes locales pour : Diffusions de qualité, bonnes conditions d'usage du matériel (sécurité, usure, entretien), qualité des débats

27 soirées de diffusions-débats

Retrouvez le détail des actions dans le bilan narratif joint